

**KEARIFAN LOKAL,
IDENTITAS BUDAYA, DAN
PENGUATAN NILAI
BANGSA**

Sanksi Pelanggaran Pasal 113
Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- a. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- b. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- c. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- d. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

KEARIFAN LOKAL, IDENTITAS BUDAYA, DAN PENGUATAN NILAI BANGSA

Editor

Imam Ariffudin

Ayu Liskinasih

Penulis

Yulius Rustan Effendi

Enike Dwi Kusumawati, dkk.

Gatot Sarmidi

Endang Surjati

Lilik Sri Hariani

Maria Purnawati

Mia Sari Yulianti

Supami Wahyu Setiyowati

Lasim Muzammil

Umiati Jawas

Maria Purnawati

Dimas Pratidina Puriastuti Hadiani



**KANJURUHAN
PRESS**

2025

KEARIFAN LOKAL, IDENTITAS BUDAYA, DAN PENGUATAN NILAI BANGSA

Editor:

Imam Ariffudin
Ayu Liskinasih

Penulis:

Yulius Rustan Effendi
Enike Dwi Kusumawati, dkk.
Gatot Sarmidi
Endang Surjati
Lilik Sri Hariani
Maria Purnawati

Mia Sari Yulianti
Supami Wahyu Setiyowati
Lasim Muzammil
Umiati Jawas
Maria Purnawati
Dimas Pratidina Puriastuti Hadiani

ISBN:**Perancang Sampul:**

Tim Kanjuruhan Press

Penata Letak:

Tim Kanjuruhan Press

Pracetak dan Produksi:

Tim Kanjuruhan Press

Penerbit:

Kanjuruhan Press
Anggota IKAPI 135/JTI/2011
APPTI 002.019.1.10.2017

Redaksi:

Jl. S. Supriadi 48, Malang, 65148, Indonesia
Gedung B-2 Lt.1
Telp: 0341-801488
e-mail: kanjuruhanpress@unikama.ac.id
<http://www.kanjuruhanpress.unikama.ac.id>

Cetakan Pertama, Mei 2024
i-viii+69 hlm, 15.5 cm x 23.5 cm

Hak Cipta dilindungi Undang-undang
All Rights Reserved

**Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk dan dengan
cara apapun tanpa seizin tertulis dari penerbit**

Kata Pengantar

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga buku bunga rampai yang berjudul “Kearifan Lokal, Identitas Budaya, dan Penguatan Nilai Bangsa” ini dapat diselesaikan dengan baik. Buku ini lahir dari semangat kolektif para akademisi, peneliti, dan praktisi pendidikan untuk meneguhkan kembali nilai-nilai kebudayaan sebagai fondasi dalam membangun karakter bangsa yang tangguh di tengah arus globalisasi dan disrupsi teknologi.

Indonesia dikenal sebagai negara yang kaya akan warisan budaya, bahasa, dan kearifan lokal. Namun, dinamika sosial yang begitu cepat kerap menempatkan nilai-nilai luhur tersebut di persimpangan antara pelestarian dan perubahan. Di sinilah peran penting dunia pendidikan, penelitian, dan kebijakan publik dalam menjaga keberlanjutan identitas bangsa. Buku ini berupaya menjembatani ruang itu—menyatukan gagasan lintas bidang tentang bagaimana nilai-nilai lokal, kebudayaan, dan karakter bangsa dapat dihidupkan kembali dalam praksis kehidupan modern.

Tulisan-tulisan di dalam buku ini menyoroti berbagai bentuk kearifan lokal di masyarakat, strategi revitalisasi nilai-nilai budaya, serta refleksi akademik mengenai penguatan karakter kebangsaan. Setiap bab menawarkan perspektif yang unik—mulai dari pendekatan etnopedagogi, model pembelajaran berbasis kearifan lokal, revitalisasi seni dan bahasa daerah, hingga penguatan nilai moderasi, toleransi, dan kebhinekaan di ruang pendidikan dan sosial.

Melalui bunga rampai ini, pembaca diajak tidak sekadar memahami kebudayaan sebagai warisan masa lalu, tetapi juga sebagai modal sosial dan spiritual untuk menghadapi tantangan masa depan. Kearifan lokal bukan hanya simbol identitas, melainkan sumber inspirasi untuk melahirkan inovasi yang berakar pada nilai-nilai bangsa sendiri.

Kami menyampaikan apresiasi dan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh penulis yang telah menyumbangkan gagasan, hasil penelitian, dan refleksi akademiknya. Terima kasih juga disampaikan kepada tim editor, mitra akademik, dan lembaga yang telah mendukung penyusunan buku ini dari awal hingga terbit.

Semoga buku ini dapat menjadi sumbangan pemikiran yang bermakna bagi pengembangan ilmu pengetahuan, pelestarian budaya, dan penguatan karakter bangsa. Lebih dari itu, semoga karya ini menginspirasi generasi muda untuk terus mencintai dan mengembangkan kebudayaan Indonesia sebagai jati diri yang membanggakan.

November 2025

Editor

Daftar Isi

Kata Pengantar.....	V
Daftar Isi.....	vii
BAB I : Revitalisasi Nilai-Nilai Pancasila melalui Pemodelan Budaya Lonto Leok: Studi Kontekstual pada Masyarakat Manggarai, Flores Barat ~ Yulius Rustan Effendi	Error! Bookmark not defined.1
BAB II : Menumbuhkembangkan Budaya / Kebiasaan Menyediakan dan Memanfaatkan Pakan Ternak Kambing Domba yang Berkualitas ~ Enike Dwi Kusumawati, dkk	Error! Bookmark not defined.
BAB III : Seni Kidungan Jula-Juli Ludruk: Estetika, Nilai, Dan Representasi Budaya Lokal ~ Gatot Sarmidi	Error! Bookmark not defined.
BAB IV : Peran Kearifan Ekologi dalam Melestarikan Biodiversitas Taman Nasional Bromo-Tengger ~ Endang Surjati.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V : Model Pendidikan Ekonomi Berbasis Kebudayaan: Sinergi Kearifan Lokal dan Nilai Kebhinekaan ~ Lilik Sri Hariani.....	Error! Bookmark not defined.
BAB VI : Pelestarian Budaya Lokal melalui Proyek Digital dalam English for Tourism dengan Model Pembelajaran Berbasis Proyek ~ Maria Purnawati.....	Error! Bookmark not defined.
BAB VII : Penguatan Nilai Inklusivitas Berbasis Moderat: Guru, Orang Tua, dan Siswa Sekolah Dasar ~ Mia Sari Yulianti	Error! Bookmark not defined.
BAB VIII : Peran Budaya dalam Pembangunan Berkelanjutan dari Sisi Ekonomi dan Akuntansi ~ Supami Wahyu Setiyowati	Error! Bookmark not defined.
BAB IX : Peran Budaya dalam Pembangunan Berkelanjutan melalui Pengajaran Bahasa Inggris ~ Lasim Muzammil	Error! Bookmark not defined.

BAB X : Reformasi Sekolah, Budaya, dan Pemimpin Sekolah: Memahami Keterkaitannya ~ Umiati Jawas **Error! Bookmark not defined.**

BAB XI : Pelestarian Budaya Lokal melalui Proyek Digital dalam English for Tourism dengan Model Pembelajaran Berbasis Proyek ~ Maria Purnawati 26**Error! Bookmark not defined.**

BAB XII : Kearifan Lokal sebagai Penjaga Ketahanan Pangan: Peternakan Rakyat Sapi Perah dan Keberlanjutannya n ~ Dimas Pratidina Puriastuti Hadiani..... 26**Error! Bookmark not defined.**



UNIVERSITAS PGRI KANJURUHAN MALANG

